

libros

Cuerpo y poder

Blas Matamoro

Fórcola. Madrid, 2012.

Precio: 22,50 euros

Tomando como punto de referencia las variaciones sobre un mismo tema, el escritor y crítico literario Blas Matamoro parte de la imagen de un cuerpo que desaparece –el Delfín francés conocido como Luis XVII– y una serie de impostores que intentan sustituirlo. En torno a este tema se deslizan asuntos diversos: la identidad, la revolución, el bonapartismo, la historia o los historiadores.