

libros

Hitler, el artista del mal

Jaime Fernández Martín

Arcopress. Córdoba, 2012.

Precio: 21,90 euros

Este libro es un ensayo biográfico sobre Hitler en el que se destaca el papel crucial que su concepto de la estética desempeñó en la política exterminadora del Tercer Reich. Además de un análisis detallado del personaje y del ambiente en el que se formó, se incide en la influencia de la vieja tradición germánica de “lo bello y lo sublime”, por oposición a lo feo y vulgar, que en Alemania se identificaba con la actividad política liberal y con el cliché anti-semita. Concluye con una comparación de Hitler con Rebecca, el personaje ausente de la novela homónima que Hitchcock llevó al cine.