

Adiós a la universidad

Jordi Llovet. Traducción: Albert Fuentes

Galaxia Gutenberg-Círculo de Lectores

Barcelona, 2011. Precio: 21 euros

Con el subtítulo “El eclipse de las humanidades”, el catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, Jordi Llovet (Barcelona, 1947), narra sus experiencias de provecho y dignidad, aunque también de malestar y consternación respecto a la universidad y, en concreto, hacia la desaparición de las letras de la sociedad tras los últimos cambios académicos. De penosa y lamentable califica la situación actual de la vida académica este profesor prejubilado en 2008 por la Universidad de Barcelona, que denuncia el desinterés social hacia la educación.

Los estudios universitarios, el doctorado, los primeros años de docencia, investigación y publicación, el Plan Bolonia, las Humanidades y las nuevas tecnologías son algunos de los ejes sobre los que el autor reflexiona en este volumen, dedicado a sus alumnos. Llovet teme que la vocación de enseñar se diluya ante la falta de vocación de aprender.

Sus críticas a la universidad y al Plan de Bolonia apuntan hacia un excesivo pragmatismo y utilitarismo que, a su juicio, convierte las facultades universitarias en centros de formación profesional, limitados a la enseñanza de la especialidad, del que los estudiantes salen sin formación humanística alguna. También lamenta la pérdida de la transmisión de los universitarios con sus maestros, quienes le enseñaron a convertirse en profesor, como Blecua y cita una de sus enseñanzas: “Un docente empieza enseñando más de lo que sabe y termina enseñando lo que sus alumnos pueden aprender”.

En el libro abundan anécdotas curiosas, como el encuentro del autor con la sobrina de Kafka, Vera, en su casa de Praga.