

Diez (posibles) razones para la tristeza del pensamiento

George Steiner. Traducción: María Condor
Ediciones Siruela, Madrid, 2007
Precio: 9,90 euros

A partir de unas palabras en las que Schelling insinúa, a la manera de los gnósticos, que la tristeza es el telón de fondo de la naturaleza en general y de la condición humana en particular, Steiner desarrolla diez tesis acerca de la tristeza inherente a la condición pensante del ser humano. El autor propone una batería de preguntas que delatan el carácter dramático del pensamiento humano.