

Microgramas (1924-1925)

**Robert Walser. Traducción: Juan de Sola y María Condor
Ediciones Siruela. Madrid, 2005. Precio: 23,9 euros**

Escritos entre 1924 y 1932, los microgramas son el testamento literario de Robert Walser. Se trata de una colección de 526 hojas y papeles de distinto formato densamente cubiertos de una letra minúscula, escritos a lápiz e ilegibles a primera vista. En el libro aparecen los grandes pequeños temas de Walser: el gusto por el paseo y la divagación, la pasión por los detalles y lo efímero, la dificultad de no ser nadie o la absurdidad del amor.