

# 15, 16, 17, ...

Paco Ariza

Con preocupación Pedro me preguntó “¿Cambiarán ahora la LOCE?”. “Claro, Zapatero estaba en contra de la LOCE, la cambiarán entonces y en las oposiciones de este año podrán volver a preguntar cosas de la LOGSE. Los socialistas nos cambiarán el temario. ¡Lo que faltaba!” “Tranquilo” le dije, aún no han derogado la LOCE.

Juani, la profesora de Religión aprovechó el recreo para dirigirse al despacho del director. Quería plantearle unas dudas que previamente había tratado con el párroco de su barrio, pero como “cura rojo” que era, la respuesta crítica había sido “Juani, te lo he dicho toda la vida. Cada Iglesia que adoctrine en sus locales y la católica tiene la mejor red”. El director le contestó que no creía posible que cambiaran la Religión: “No se atrevieron en el 82, y con Bono en el Gobierno... Yo no me preocuparía.

Godofredo, profesor de Biología, mascullaba algunas dudas. ¿Sería verdad que aumentaría el gasto en Educación? ¿Podría dedicarse por fin a la investigación que era lo que siempre había querido? Claro que el primer año no se podría hacer todo, pero poco a poco.

Ana llevaba días ilusionada. Era la primera vez que se había sentido llamada a votar. Godo los había cautivado y convencido con la necesidad del cambio. La formación profesional se había convertido de nuevo en la enseñanza para los obreros, era una concepción clasista...

Lucía, la jefa de estudios, llevaba varios días dándole vueltas a las pruebas extraordinarias. Si el PP ha perdido, se dijo, el consejero podría ya anular las dichas pruebas que no son más que un lío, si se realizaran en junio sería el dislate organizativo y si en septiembre, sería muy difícil poder comenzar a mediados. Llamaría a su amigo el diputado para proponerle que las anulasen.

El nuevo diputado aprovechó la llamada para, entre broma y broma, realizar un sondeo general sobre los votos de los docentes. Ella orgullosa le respondió: “Este centro es como yo, del PSOE”. Eufórico, colgó. La preocupación le asaltó, tendrían que gobernar para la izquierda.