

FIES

Proyectos educativos para la primera infancia

“Construir instituciones para la primera infancia, hoy” fue el título de la ponencia desarrollada por Peter Moss, profesor de primera infancia del Instituto de Educación de Londres, dentro del seminario “Más allá de la calidad en Educación Infantil”, organizado por la revista “Infancia”, en colaboración con la Fundación de Investigaciones Educativas y Sindicales (FIES)

Chus Sáez Valcárcel

Peter Moss calificó de “ambiguo” el término calidad, para añadir que ésta “es algo difícil de valorar, pero de lo que habla todo el mundo y me parece curioso incluso que en España se haya podido elaborar una ley con ese nombre”. Desde su punto de vista, el discurso sobre la calidad responde a conceptos como rigor, objetividad, autoridad, aprendizaje o evaluación y genera una política pública que enfatiza el control, la regulación o la vigilancia. En este discurso los niños pequeños son reproductores del conocimiento, y así las instituciones educativas infantiles “son lugares para aplicar tecnología, como en las fábricas, para que los niños salgan con capacidades estandarizadas y predeterminadas”.

En este contexto, “los educadores son técnicos cuya tarea es aplicar esas tecnologías de una forma homogénea y uniforme. Y la calidad es un concepto de evaluación, un certificado de las instituciones”.

Frente a esta realidad, Peter Moss, que también es director de la revista *Infancia en Europa*, aboga por una elección ética y política en lo que respecta a la educación de los más pequeños, y por los proyectos locales y culturales de la primera infancia, en los que las instituciones y las comunidades se unen para identificar cuestiones críticas y responder a preguntas del tipo de ¿cuál es nuestra imagen del niño?, ¿qué es una buena niñez y una buena vida?, ¿cómo entendemos el aprendizaje y el conocimiento? y ¿qué es la relación afectiva?

Espacios de niños

A su juicio, las instituciones de primera infancia son “espacios de niños”, lugares con múltiples posibilidades desde el punto de vista cultural, ético, educacional o social. “También son espacios democráticos donde se puede practicar la ética del cuidado y la ética del encuentro. Donde los productos no están predeterminados; por el contrario, la esperanza es que los productos sorprendan, maravillen, provoquen y creen nuevos conocimientos”.

Sobre el papel de los educadores, Peter Moss dijo que estos profesionales son “investigadores reflexivos, constructores de conocimientos, identidades y cultura. Trabajan con la diversidad y actúan como mediadores de las diferencias”.

A partir de todo ello, el especialista británico concluyó que no existen valores universales aplicables a las escuelas infantiles y a las instituciones de Primera Infancia, “ya que estos deben ser discutidos y debatidos en el contexto de proyectos culturales y locales propios”. Y

remarcó algo similar a lo que Cherry Holmes llama “pragmatismo crítico”, y es la continua toma de decisiones ética y estéticas, la valoración y discusión acerca de lo que es bueno y lo que es malo, entre la verdad y la falsedad. “no se decide sobre normas universales que producen decisiones definitivas y objetivas”.

Peter Moss finalizó su intervención señalando que, en la práctica, “ningún gobierno regional o local da completa autonomía a las instituciones, en este caso, educativas, pero el balance entre los requisitos normativo y la autonomía local puede ser negociable”.