

Luz y taquígrafos en las manifestaciones contra la guerra

La brutal actuación de la Policía Nacional en la manifestación del día 22 de marzo en Madrid ha obligado al ministro del Interior, Ángel Acebes, a reconocer que los agentes se pasaron. Para evitar malentendidos y declaraciones tendenciosas, miembros de la Plataforma Cultura contra la Guerra acudirán a las manifestaciones provistos de cámaras de vídeo para grabarlas y tomar nota de cualquier acto de violencia policial que se produzca. “Seguiremos acumulando documentación gráfica sobre las agresiones para interponer denuncias”, dijo su portavoz, la actriz Pilar Bardem tras advertir que “la policía debería estar para agarrar a los reventadores y no para pegar a los manifestantes”.