

La escuela nueva pública

Lorenzo Luzuriaga

Editorial Losada. 2002. Precio 13,50 euros

El pedagogo Lorenzo Luzuriaga Medina (Valdepeñas, 1889; Buenos Aires, 1959) forma parte del grupo de intelectuales exiliados tras la derrota de la II República que soñaron con un país moderno y que creían que uno de los pilares fundamentales de esa modernidad era la educación. Figura clave del movimiento de renovación pedagógica de la época, está considerado ya un clásico de la pedagogía española e hispanoamericana.

Luzuriaga pertenece a esa rara clase de pensadores que, junto a Kant, creen que el hombre sólo puede llegar a serlo por la educación. De ahí que propugnara un modelo educativo integral, capaz de forjar seres humanos libres y maduros. La escuela nueva pública por la que abogó es aquella en la que el alumno “no sólo aprende, sino que, sobre todo, vive. Sólo que esta vida no es la vida ordinaria de la calle y la casa sino una vida depurada, intensificada, aunque no abstracta ni irreal”.

Partidario de una “escuela unificada” -que no única-, Luzuriaga propuso un modelo en el que se combinaran unidad y diversidad, de modo que todos los que acreditaran las condiciones mentales necesarias pudieran acceder a las instituciones educativas.

Cincuenta y seis años después de su publicación en Losada, esta prestigiosa editorial ha decidido reeditar el libro de Luzuriaga (publicado por primera vez en 1931) para celebrar su instalación en España. Según señala el autor del prólogo, Claudio Lozano Seijas, el propósito de la reedición de *La escuela nueva pública* es “deshacer el nudo del olvido, de la desmemoria con la que se ha recuperado la democracia en España y América Latina”.

El libro se divide en seis partes: la definición de la escuela pública, las nuevas orientaciones en la educación, la educación de la juventud, crítica de la educación, tres educadores españoles modernos (Francisco Giner de los Ríos, Manuel B. Cossío y José Castillejo) y una última parte dedicada a la pedagogía política.