

Trabajando también con los padres y las madres

La realidad evidencia que los roles que transmite la familia son mayoritariamente sexistas y otorgan el poder y la fuerza al hombre, generando situaciones de violencia. En su trabajo con las familias, la autora establece como objetivo prioritario el tema de la coeducación entendida como “Educación Mixta”, partiendo siempre de situaciones reales

M^a Rosa Castro Fonseca
Trabajadora Social en un EOEP

Comienzo diseñando un proyecto de intervención con madres-padres y lo estructuro en talleres cuyos contenidos responden a las bases culturales de las familias, y se fundamentan en el discurso que las madres-padres han asimilado de su entorno:

A) **Taller 1. *La discriminación de géneros a través de la lengua.*** Como objetivo se pretende que el grupo reflexione que el instrumento que debe unirnos y relacionarnos a través de la comunicación, la lengua, se utiliza en realidad para separarnos y generar situaciones de poder. El pensamiento androcéntrico que utiliza el masculino para referirse a ambos sexos considera a los hombres como sujetos de referencia y a las mujeres seres dependientes de ellos.

El pensamiento androcéntrico que utiliza el masculino para referirse a ambos sexos considera a los hombres como sujetos de referencia y a las mujeres seres dependientes de ellos

Como actividades, se propone la búsqueda, por diferentes diccionarios de la Lengua, de acepciones de grupos de palabras y el análisis de la carga negativa del término y del lugar que la acepción principal tiene en el Diccionario, así como el análisis de textos y mensajes de los medios de comunicación.

B) **Taller 2. *Las profesiones:*** Tiene como objetivo promover en madres y padres una orientación laboral libre de géneros. La reflexión de este taller sirvió para darnos cuenta de que condenamos a nuestras hijas a una formación profesional tradicionalmente femenina y con pocas salidas en el mercado laboral, negándoles de este modo el derecho a la igualdad de oportunidades en el campo laboral. Como actividades se proyecta la película “Del rosa al azul” y se confecciona un listado de profesiones consideradas por el grupo masculinas y femeninas para su análisis crítico.

C) **Taller 3. *La afectividad y la sexualidad:*** El objetivo es promover respuestas afectivas y sexuales idénticas para ambos géneros y debatir sobre los estereotipos sexuales existentes (virginidad, seductora, chico conquistador...).

D) **Taller 4. *Los juguetes:*** Persigue promover en el grupo criterios de selección de juguetes en base a aspectos pedagógicos y no de género y conseguir que el grupo reflexione sobre las desigualdades sociales que genera el juguete: “yo tengo tu no tienes”.

Como actividades, se analiza la presión publicitaria televisiva que se ejerce sobre la infancia como grupo social, con el beneplácito de la mayoría de las personas adultas, poco conscientes de las repercusiones psicológicas y sociales que esto provoca.

Para ello se proyecta y analiza la película titulada “Decide tus juguetes” y se procede a la elaboración práctica de modelos para aprender a denunciar la venta en el mercado de determinados juguetes.

E) **Taller 5. Chistes y refranes:** El objetivo consiste en el análisis crítico de la influencia de la cultura popular en la discriminación de géneros. Como actividades, se trabajan estereotipos y roles en la sociedad y se invierte el género de algunas situaciones dadas para comprobar su efecto.

El grupo de trabajo está formado por 17 personas, madres y padres de alumnos de un colegio de la comarca del Páramo leonés.

Aunque el proyecto se lleva a cabo en una época del año de muy escasa actividad agrícola, sector que ocupa a la práctica totalidad de la población, el número es reducido. Para una mayor organización y eficacia del grupo, éste se dividió en subgrupos de cinco personas.

Este proyecto se seguirá trabajando en el mismo y otros grupos, de forma que un trabajo continuado y sistemático haga ir asomando, con timidez pero asomando, resultados positivos, porque modificar actitudes, hábitos y valores en personas adultas no es tarea fácil.

Os animo a todas y todos a convertir en una tarea profesional irrenunciable la coeducación de madres y padres.

Un compromiso personal arraigado

Dejando a un lado el contenido tradicional de un currículum, me olvidaré de reflejar aquí mis títulos y diplomas que, aparte de ser pocos, en ocasiones no me han servido de nada.

Sin duda, resultará mucho más interesante que os explique el porqué de este compromiso con el género, mi género.

¿Es algo natural?, ¿adquirido? o quizá...¿genético?. Siempre he pensado que es un compendio de los tres. Por vía materna desciendo de una familia de mujeres y hombres que lucharon toda su vida por la igualdad, la libertad y la justicia social. Mis canciones de cuna no fueron nanas, reivindicaban derechos sociales y denunciaban situaciones de injusticia. Mi madre llega a un pueblo del León más profundo, desde la cuenca minera asturiana.

El choque de culturas fue enorme pero consiguió romper muchas barreras y mantenerse fiel a sus principios. Era una mujer fuerte y con coraje y eso es lo que me transmitió: fuerza y coraje para luchar por la destrucción de la masculinidad y femineidad tradicionales. Porque como dice Marina Subirats, “la desigualdad de género nos está poniendo muy difícil la comprensión mutua, e incluso aquello que llamamos felicidad”.

Como podéis ver, la infancia y el contexto familiar juegan un papel determinante en mi personalidad y mis compromisos, y en una época en la que sólo los hombres tenían derechos y estaban en posesión de la verdad más absoluta.

Yo ya oía cómo mi madre aconsejaba a una vecina, cuyo novio había aliviado gases en su presencia: “¡Ay, fía! Si ese moznón hazte eso de soltera... ¿que te hará de casada?”

M^a Rosa Castro