

## ENSEÑANZA PRIVADA

# Las patronales “revientan” la posibilidad de un gran acuerdo por la educación

**La Federación de Enseñanza de CC.OO. ha acusado a las patronales de la enseñanza privada de “reventar” la posibilidad de alcanzar un acuerdo que no contemplase solamente el conflictivo asunto de los conciertos educativos, sino que pudiera ser el germen de un pacto más global**

El pasado mes de febrero se constituyó en el Consejo Escolar de Cantabria una ponencia sobre conciertos con el fin de elaborar un dictamen de consenso que debiera ser la base de una mesa de negociación en la que estuvieran presentes la Administración y las organizaciones representativas del sistema educativo. La ponencia la componían por parte de los sindicatos CC.OO., STEC y FSIE, las dos confederaciones de padres FAPA (CEAPA) y CONCAPA y la organización patronal Educación y Gestión.

La discusión se planteó a partir de un documento presentado por CC.OO., cuyos pilares básicos eran no avanzar en la concertación de los tramos no obligatorios, ajustando las condiciones de la última orden de conciertos, y crear una comisión de control y planificación para los centros sostenidos con fondos públicos, que comenzaría a trabajar por áreas como la escolarización, todo ello en el marco de la complementariedad de ambas redes.

Tras meses de arduas negociaciones, el no avance de la concertación propuesto en el documento para el consenso se reduce a una moratoria mientras dure la negociación, es decir, un curso. Las patronales justifican su actitud apelando a la libertad de empresa, según la cual no pueden aceptar ni la más mínima de las moratorias mientras contemplan con recelo la comisión de control y planificación.

CC.OO. recuerda que este hecho “debiera hacernos reflexionar a los sindicatos y al conjunto de trabajadores y trabajadoras de ambas redes sobre quién no quiere acuerdos y, una vez identificado el responsable del desaguisado, evitar los discursos simplistas de enfrentamiento entre trabajadores que, a veces, se hacen”.