

Encíclicas del pescador

José M^a Álvarez Cruz

Ed. Alfar

Mediante el artificio literario de algo tan inverosímil como la resurrección, ahora, de Carlos III, el autor enfrenta a aquel ilustrado monarca con comportamientos e instituciones de la España actual, generando, a lo largo de 16 capítulos titulados con nombres de encíclicas, reflexiones más que amargas de aquel soberano. En lo puramente novelesco, el hecho insólito de la resurrección da lugar a situaciones jocosas y casi rocambolescas. Son de recibo los tres atributos con que en El País resumió Haro Tecglen al autor y a esta novela: "Humor, cultura, idioma".