

Introducción a Picasso

Juliet Heslewood

Editorial Celeste

Edad: a partir de 10 años

Son pocas, y no todas buenas, las obras que pretenden acercar los artistas plásticos a los niños. Podemos afirmar que en las 32 páginas de esta obra se ha acertado con esa pretensión. Con un texto sencillo y breve -importan los cuadros del artista- se informa a los destinatarios de la vida y evolución de la obra de Picasso.