

CC.OO. exige la corrección de los contenidos sexistas y racistas de los materiales didácticos

Olivia, juegos de lengua ¿Material para los colegios públicos?

Marisol Pardo

Área de la Mujer-Federación de Enseñanza de CC.OO.

La Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa del Departamento de Enseñanza de la Generalitat de Cataluña envió a los colegios públicos el material "Olivia, juegos de lengua", consistente en una caja con diversos juegos para estimular el aprendizaje de la lengua.

Los materiales van dirigidos a cerca de 450.000 niños y niñas de 3 a 14 años de los colegios públicos; la progresión de los juegos permite una utilización muy diversa en educación infantil y primaria.

SEXISMO Y RACISMO

No obstante, el material presenta algunos juegos que tienen contenidos inaceptables por su carácter sexista y racista.

El "Quinto d'Accions" es un juego manifiestamente machista en lo que se refiere a sus ilustraciones. Haciendo un vaciado de las 84 casillas del juego se puede comprobar que 67 corresponden a acciones llevadas a cabo por hombres, 12 por mujeres, 3 por hombre y mujer y 2 sin visión clara del cuerpo humano. A las mujeres se les adjudican acciones particularmente "femeninas" (coser, tender la ropa, limpiar la casa, regar una maceta,...), contrastando con las restantes que plantea el juego, y se observa que en ningún caso son acciones exclusivamente masculinas, a pesar de que se les atribuya esta categoría. En lo que se refiere a "Historia de intriga" es un juego en el que se aprecia un fuerte desequilibrio de fuerzas entre el protagonista masculino y la única figura femenina que aparece.

De las 45 casillas del juego, sólo en 7 de ellas aparece una chica y las acciones que realiza son: llorar, temblar, esconderse, gritar, ser agarrada de la mano, ser atada y ser besada; todas ellas llevadas a cabo bajo el miedo o la amenaza del "héroe" masculino. Esta VIOLENCIA ejercida contra la única mujer que aparece, ratifica el estereotipo de la situación de inferioridad de las mujeres y normaliza la AGRESION como elemento natural en la aventura y el juego.

El juego "Aventura en la Selva", es desafortunado en su planteamiento temático y en su ilustración. Manifiesta un punto de partida eurocentrista que raya el racismo. Las imágenes de negros salvajes colonizados por el hombre blanco que les da las pautas de su civilización, son del todo innecesarias y lesivas con otras razas.

Los contenidos son todavía más inadecuados si imaginamos el impacto que estos juegos pueden producir en el alumnado de raza negra, ya notable en comarcas como el Sagriá, El Maresme y otras zonas del Estado español.

ES PRECISO REVISAR A FONDO LOS LIBROS DE TEXTO Y MATERIALES ESCOLARES

Previo a dar por bueno un material como el analizado es preciso que éste pase por todos los controles necesarios antes de llegar a los colegios, evitando que contribuyan a conformar entre el alumnado una visión de las personas llena de estereotipos sexistas y racistas.

CC.OO. ha denunciado públicamente los contenidos racistas y sexistas de estos juegos y ha solicitado al Departamento de Enseñanza su retirada de las escuelas y la corrección del material.

CC.OO. ha mantenido entrevistas con el representante de Aena, la editorial de los juegos, que ha manifestado su predisposición a corregirlas parcialmente retirando el "Quinto d'Accions" que a nuestro entender no les supone un costo elevado, pero manteniendo "Aventura en la selva" y "la Historia de la intriga".

CC.OO. CONSIGUE LA RETIRADA PARCIAL DEL JUEGO OLIVIA EN CATALUÑA

El Departamento de Enseñanza ha dado instrucciones para la retirada de las escuelas catalanas del juego "Quinto d'Accions" haciendo caso omiso de las críticas hechas a los otros juegos del conjunto.

No obstante sabemos que se están haciendo versiones en castellano e inglés. Estaremos al tanto para resolver satisfactoriamente este asunto y continuaremos insistiendo al MEC en la puesta en marcha de comisiones de revisión de materiales para que con la reforma educativa se puedan erradicar todas las referencias sexistas, racistas y discriminatorias de los currículos, el lenguaje y los materiales didácticos.