

# La filosofía en el aula

**Proyecto didáctico Quirón**  
**Ediciones de la Torre**  
**Madrid 1992**

El currículum completo se compone de las siguientes novelas:

- Elfie. El descubrimiento de la experiencia. Nivel: preescolar y 1 ° de EGB.
- Kio y Guss. Razonamiento sobre la naturaleza. Nivel: 2° y 3° de EGB.
- Pixie. Desarrollo del lenguaje, la escritura y la reflexión. Nivel 3 ° y 4 ° de EGB.
- El descubrimiento de Harry Stottlemeier. Desarrollo de las destrezas básicas del razonamiento e introducción a los problemas centrales de la filosofía. Nivel: 5° y 6 ° de EGB.
- Lisa. Exigencias de razonamiento necesarias para un pensamiento crítico e independiente. Nivel: 7° y 8° de EGB.
- Mark. Filosofía social y política. 1 ° y 2° de BUP

Cada novela va acompañada del manual del profesor.

En todo el mundo se están llevando adelante serios esfuerzos para mejorar los sistemas educativos, siendo especial el énfasis que se pone en el aprendizaje de las habilidades de pensamiento básicas que los niños van a necesitar en su proceso de desarrollo y de incorporación a la vida adulta. Parece que todos hemos llegado al convencimiento de que la tarea fundamental de los niños en el sistema educativo es aprender a pensar, a lo que se podría añadir aprender a aprender.

Filosofía para niños se sitúa dentro de esa corriente general como una de las propuestas más completas y más sólidamente elaboradas para que las buenas intenciones educativas puedan ir más allá de los despachos de los teóricos, incorporándose a la vida cotidiana del profesorado y de los estudiantes. Aprender a pensar bien y a pensar de forma crítica y creativa es el núcleo de la propuesta de este programa. Y aprender a pensar en el diálogo que se establece en el seno de una comunidad de investigación formada por los compañeros de clase y los profesores.

Con esta obra los creadores del método exponen con detalle sus fundamentos teóricos y sus implicaciones prácticas. La filosofía, la pedagogía y la psicología actuales confluyen en esta propuesta educativa alternativa, proporcionando nuevas y sugerentes ideas a todos los que se dedican a la educación.

El método consta de una novela que sirve como texto básico de lectura; un método de discusión orientado a transformar la clase en una comunidad de búsqueda; unos manuales de instrucción para el profesor que pongan a su disposición numerosos ejercicios y faciliten la consecución de los objetivos propuestos; un programa de formación de profesores riguroso que les permita extraer todas las posibilidades de las novelas y asegurar un desarrollo secuencial de las destrezas propuestas.

