

EATP

Las EATP son tantas y tan variadas que es imposible hablar de todas ellas. Os hacemos algunas sugerencias: en la EATP de teatro pueden improvisarse pequeñas parodias donde se vea el papel jugado por la mujer en la sociedad, tanto en las épocas precedentes como en el día de hoy. Los papeles interpretados no tienen por qué serlo solamente por muchachas.

De esta forma, es más fácil analizar comportamientos. En informática y electricidad puede construirse algún juego de habilidad o resolución de problemas, para después debatir el tema: ¿Cuál será la causa de que ciertas disciplinas (por ejemplo, la electricidad) tengan más demanda masculina que femenina o por qué hay más muchachas en informática que son teclistas y más muchachos programadores? Podéis realizar alguna encuesta al analizarlo en la EATP. En diseño se pueden hacer murales, cómics, etcétera, en los que se muestre la evolución del proceso de «integración a la vida social activa» de la mujer. Desde el punto de vista de moda podría aparecer la moda como la creatividad en el vestir para la mujer desde la fantasía del hombre, o cómo esta ropa va mostrándonos lo que puede hacer y lo que no puede hacer la mujer como profesional.