

# Educar para la Paz

«Es en la mente de los hombres donde hay que levantar los baluartes de la paz.»  
Preámbulo de la UNESCO

La Federación de Enseñanza de CC.OO. propone a todos los centros trabajar y educar para la paz y queremos ofrecer algunas sugerencias de actividades y textos para el desarrollo de unidades didácticas en torno al tema.

Siendo conscientes de que no debe reducirse la educación para la paz a una sesión de trabajo, tema de programa o a una efemérides, pensamos que ante la inminencia y gravedad de los acontecimientos, dicha afirmación no contradice el hecho de celebrar en el calendario escolar unas fechas que impulsen dicho trabajo.

El estudio sobre la paz debe centrarse no sólo en la violencia física y manifestada en las guerras, sino también en la violencia social y económica implícita en las relaciones injustas.

Este objetivo podría conseguirse conociendo los canales por los que actúa la violencia tanto directa (guerra) como estructural (marginación, pobreza...) y desarrollando entre los alumnos y las alumnas hábitos de solidaridad, justicia y libertad.

La educación para la paz, como todo proceso educativo, significa aprender a no ser indiferentes tanto con nuestro entorno humano como con el material y natural.

Una auténtica educación para la paz debe fomentar el desarrollo integral de la persona, independientemente de su sexo, raza o nivel socio-económico, ya que lo que se ha de evitar es cualquier factor de discriminación que pueda existir en los programas escolares, libros de texto, actitudes, etcétera.

La educación para la paz debería impregnar el proceso educativo. Ninguna disciplina tiene el monopolio de la paz y debe ser un desafío metodológico para los/las profesionales de la educación.

## **Metodológicamente se debería fomentar:**

1. Nuevas estrategias en el aula, que favorezcan las relaciones humanas.
2. Formar personas comprometidas y críticas capaces de identificar situaciones que atenten contra los derechos humanos, analizándolas e ideando acciones para su defensa.

## **Se debería evitar:**

1. Proporcionar excesiva información técnica sobre la guerra, armas, etcétera, que puede desatar cierta morbosidad y admiración por el aparato militar o bloquear emocionalmente a los más pequeños.
2. Ofrecer una visión sensacionalista, excesivamente catastrofista, de la situación actual. Esto podría conducir a la impotencia, frustración y abandono, provocando una situación sin salida.

Finalmente, de las actividades que sugerimos no indicamos a qué nivel corresponderían porque pensamos que cada profesor, cada profesora, conoce mejor que nadie las posibilidades de su grupo-clase y adaptará a su realidad las sugerencias que os hacemos.

## SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES DIDACTICAS (6-12 años)

### **Escribimos, dibujamos y pintamos para la paz.**

- Exposiciones de murales y trabajos realizados por los niños y las niñas.
  - Ambientar el centro escolar a cargo de los talleres de pintura, dibujo y manualidades.
  - Audiciones musicales y canciones donde se resalte la no violencia.
  - Representaciones a cargo de los niños y las niñas del taller de teatro y títeres.
  - Organizar debates en clase sobre la paz, la violencia, juguetes bélicos, consumismo.
  - Tratar en el aula contenidos normalmente ausentes de los textos escolares: los derechos humanos, el desarme, la justicia, el racismo, el sexismo, la guerra...
  - Globos rellenos de gas, con un mensaje de cada niño.
  - Pancarta cogida con globos de gas.
  - Silueta de un gran árbol con las ramas vacías, los pequeños hacen las hojas y ponen sus dibujos, los mayorcitos sus escritos.
  - Juegos cooperativos.
1. Sustituir el mapa mundi de Mercator por el de Peters y trabajar la ficha (F-1) y documento (A-1).

### **«Mapa para un mundo solitario».**

- Verificar cómo aparecen las relaciones Norte-Sur.
  - Situar los países pertenecientes a la «fuerza multinacional aliada».
2. Buscar en la prensa mapas de la zona en conflicto y trabajarlos. Situar Irak y Kuwait (F-2).
  3. Estudiar la historia reciente de Irak y Kuwait.
  4. Trabajar la Carta de las Naciones Unidas y los arreglos que propone para las controversias internacionales.

### Ficha (3): **«Detened el genocidio». ¡No a la guerra!**

5. Analizar las causas de las guerras a lo largo de la historia.
  - a) Causas de este conflicto y estudiar el papel de la economía y de las fuentes energéticas.
  - b) Identificar los mecanismos que promueven las guerras (F-4).
6. Buscar en la prensa artículos de opiniones contrapuestas y debatirlas en clase.
7. Analizar el potencial destructor y la escalada armamentística:
  - ¿A quién interesa esta guerra? (F-5).
  - ¿Qué sistemas se utilizan para embarcar a los pueblos en una guerra?
8. Realizar murales donde aparezcan los presupuestos militares frente a presupuestos en otras áreas, como educación y salud (F-6).

9. Realizar una encuesta sobre el conflicto del Golfo entre las entidades próximas al centro: partidos políticos, sindicatos, asociaciones juveniles, organizaciones estudiantiles y asociaciones pacifistas.

10. Comentar los resultados de las encuestas de opinión publicadas en los periódicos «El País» y «El Mundo».

11. Elaborar una encuesta con unas pocas preguntas (tres o cuatro son suficientes) sobre la opinión que merece la guerra del golfo Pérsico.

Recabar la contestación a la misma en el propio barrio.

12. Organizar debates en clase y discutir si estáis de acuerdo o no con el manifiesto de la «Plataforma contra la guerra» (F-9).

13. Nuestro país se encuentra alejado geográficamente del escenario de la guerra y, sin embargo, por ser la guerra del petróleo, sus consecuencias afectan a todos los países del mundo.

Escribe una relación de las consecuencias que ya tiene y tendrán los desastres de esta guerra (F-10).

14. El desafío de la no violencia. Comentarios de textos y fichas (F-11), (F-12).

15. Escribir una narración o elaborar cómics donde aparezcan otras formas de violencia que no sea el conflicto armado (F-13), (F-14).

16. ¿Qué nos transmite la TV, violencia, o paz? Trabajar las fichas.

Comentar y debatir sobre las imágenes (F-15), (D-9).

¿Por qué éstas y no otras imágenes? ¿Qué está ocurriendo en realidad en el escenario de la guerra?

¿Quién realiza la selección de las noticias que nos llegan?

17. Realizar concursos de prosa, poesía y plástica que tengan como motivo fundamental: **¡No a la guerra! Por la paz y el desarme.**

18. Organizar conferencias en el centro, sobre la paz, violencia, consumismo.

19. Trabajar en clase: los derechos humanos, el desarme, la justicia, el racismo, el sexismo, las culturas musulmana, judía y cristiana.

Ver unidad didáctica. Derechos humanos. Bibliografía. Seminario Educación por la Paz.

Realizar trabajos sobre las características culturales y religiosas de los pueblos inmersos en el conflicto.

20. Audiciones musicales y representaciones teatrales donde se resalte la no violencia. (Ver bibliografía.)

21. Organizar una cadena humana con padres-madres/alumnos-as y el profesorado del centro o de la zona.

Existen canciones muy apropiadas, entre ellas: «Abre la muralla, cierra la muralla» (Ana Belén), «Que el futuro no nos sea indiferente» (Mercedes Sosa), «No nos moverán».

## **Bibliografía**

Recomendamos la utilización de los siguientes materiales, que pueden conseguirse en librerías pedagógicas o en las direcciones de las instituciones que las han editado. Algunas de las fichas que adjuntamos proceden de estas fuentes.

1. Unidad didáctica Derechos Humanos. Realizada por el Seminario de Educación por la Paz, de la Asociación Pro Derechos Humanos. C/ José Ortega y Gasset, 77-2° A. 28006 Madrid. Tel.: (91) 402 23 12.

2. Unidad didáctica Gastos militares y necesidades humanas. Realizada por el Seminario de Educación para la Paz, de la Asociación Pro Derechos Humanos. C/ José Ortega y Gasset, 77-2° A. 28006 Madrid. Tel.: (91) 402 23 12.

3. Unidad didáctica de Educación para la Paz. Colectivo Educación y Paz. Escuela Universitaria del Profesorado de EGB. Córdoba.

4. II Encuentro Estatal de Educadores para la Paz. Memoria 1988. Plaza de Tirso de Molina, 8-1°. 28012 Madrid.

5. Paz y desarme. Intermar. C/ Roger de Lauria, 15. Barcelona.

6. Justicia y paz.

En cada uno de estos materiales se incluyen unas amplias referencias de materiales diversos, libros, audiovisuales, etcétera, para ampliar los trabajos de educación para la paz.