

# Poesía medieval: de las jarchas al renacimiento

**Jesús Cañas Murillo**

**Editorial Anaya**

**Colección: Biblioteca Básica de Literatura**

**Tipo de lector: A partir de 12 años**

Un buen número de textos constituye la creación medieval española en verso. Diferentes géneros literarios lo utilizaron para configurar sus obras y muy afamados escritores, como Berceo, Juan Ruiz, el canciller Ayala, Santillana, Mena, Manrique..., dedicaron sus esfuerzos a acrecentar la nómina de piezas encuadrables en esta noble parcela de la literatura hispánica medieval. Este libro ofrece, en tono divulgativo, una visión panorámica y cronológicamente ordenada de ese conjunto de textos y autores incluíbles en lo que se conoce con la denominación de poesía medieval.

Jesús Cañas Murillo, profesor titular de Literatura Española en la Universidad de Extremadura, es autor de ediciones de textos medievales, del siglo de oro y neoclásicos, así como de estudios y artículos publicados en diferentes revistas especializadas.