

Novela picaresca: El lazarillo de Tormes. La hija de la Celestina. El diablo cojuelo.

**Versión de Enrique Ortenbach
Ilustración de Silvano Ferrari
Editorial Lumen
Colección Grandes Obras, nº 22**

Siempre hay un gran recelo, justificado, hacia las versiones de obras o autores clásicos. El peligro de la infantilización de la obra planea siempre sobre estos trabajos, pero la necesidad de acercar estas obras a los lectores jóvenes de hoy sí justifica el intento. Si a ello añadimos la calidad literaria de la versión y su respeto al contenido, sí podemos recomendar su lectura.

Enrique Ortenbach, autor teatral, también «versionador» de otras obras en esta misma colección, nos «acerca» tres novelas de la picaresca castellana del XVII.