

Documentos de Historia del mundo contemporáneo

Autores: José Mira, Dolores Arias, Lourdes Esteban.

Editorial: Alhambra - Biblioteca de Orientación Universitaria 1986

En el campo de la enseñanza de la Historia parece ser que la vía más accesible hacia un modo activo de enseñar y de aprender consiste en una cierta aproximación a la experiencia del historiador; es decir, ir, en la medida de lo posible, al encuentro de los testimonios del pasado y, a través de ellos, tomar contacto con lo que fue o sucedió. No se trata solamente de ejercitarse en la crítica histórica que pueda suponer el «comentario de texto», sino de acercarse al pasado y descubrirlo como algo vivo.

En los últimos años algunos de los más interesantes ensayos de renovación didáctica en el campo de la enseñanza de la Historia han partido de estos presupuestos. Editorialmente, a tres o cuatro «antologías de textos» a nivel universitario se han añadido, tímidamente, a nivel del Bachillerato los resultados de la investigación de otros tantos grupos de profesores que han ido ofreciendo «materiales para la clase» o, mejor, la propuesta de un «libro de texto» basado en el trabajo sobre documentos. Los «DOCUMENTOS DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORANEO», que ahora ha editado ALHAMBRA constituyen el mayor esfuerzo hasta ahora realizado para proporcionar a alumnos y profesores una amplia recopilación de testimonios que incluye desde el documento escrito, los «textos», a los grabados, fotos, carteles objetos; que añade elaboraciones cuantitativas -gráficas, estadísticas- y que recoge, entre los testimonios escritos, numerosísimas reproducciones de páginas de ese gran eje de la Historia que en los tiempos contemporáneos ha sido y es la Prensa.

La antología sigue la temática tradicional de la Historia Contemporánea y el sumario que precede a cada capítulo es, a la vez un esquema de los problemas que deben abordarse. Al final de cada tema se sugieren cuestiones posibles a modo de propuesta de reflexión o debate. Pero, a fin de cuentas, la utilización del material queda libre y el libro puede servir para el trabajo individual o en grupos, como material auxiliar de un «libro de texto clásico», como libro de apoyo, complementado, simplemente o introducido por la explicación profesoral o bien como recurso para otras actividades didácticas. Es una aportación que se corresponde con una necesidad cada vez más sentida y es de esperar que se multipliquen iniciativas semejantes a otros niveles.

J. Ulloa Suárez