

Ciclo Superior de EGB

La del último banco

Maria Helasi

Editorial: Juventud (Barcelona-82)

Tema: Marginación gitana

Adaptación de una niña gitana a la vida de Budapest y a la escuela. Maestras y condiscípulas van borrando la prevención que hay entre ellas y Kati, situada en el último banco de la clase, logra salir de él.