

Ciclo Medio de EGB

El sofá estampado

Lygia Bojunga Nunes
Editorial Espesa-Calpe (Madrid-85)
Tema: Crítica del consumismo

Víctor, joven armadillo, deja su bosque para ir a conocer el mar, llega a Sao Paulo (Brasil) y los atractivos de la ciudad le hacen olvidarse que tiene el mar al lado. Se enamora de la gata Dalva ganadora desde su sofá del concurso «telespectadora más asidua». Víctor posee una curiosa herencia: una maleta de su abuela, defensora ésta de causas perdidas.