

El aburrimiento en la escuela

Alberto Moncada
Colección Hombre y Sociedad
Editorial Plaza y Janés
Barcelona-85

«El aburrimiento en la escuela es la preparación para el aburrimiento en el trabajo.» Las raíces del aburrimiento escolar están en ese largo encierro en el que, por razones pedagógicas y económicas, apenas hay otras experiencias que las memorísticas y en el que, en beneficio de la gestión escolar se prima el silencio, el orden y la pasividad. Según el propio autor: **«Si un maestro del Madrid de los Austrias, probablemente un clérigo versado principalmente en Latín y Filosofía, volviese hoy a la vida, se encontraría asustado y confuso frente a un kiosco de periódicos, un receptor de televisión o un centro de computación de datos. Pero respiraría aliviado al entrar en un colegio cualquiera, donde vería hacer a unos y otros las mismas cosas o parecidas que él y sus pupilos hacían hace cuatro siglos».** En la escuela el menor es considerado principalmente como futuro adulto. Por eso se queja de que apenas se respete su presente infantil y juvenil.

Las entrevistas y encuestas hechas a alumnos, profesores, padres y psicólogos que figuran en el texto, fundamentan un análisis radical de la institución educativa, tan necesario para el presente debate sobre la crisis de la educación española.

El autor ha dirigido, con la doctora en sociología Charo Saldaña, a un grupo de jóvenes sociólogos que han recorrido la comunidad madrileña, entrevistando a adultos y menores. Es interesante reseñar la respuesta que estos alumnos, ciclo superior de EGB y Enseñanzas Medias, dan al tema básico del profesorado: **«mejores profesores, que sean más simpáticos, más amables, distintos, más agradables, que cumplieran mejor las horas, que no nos quiten el tiempo libre».** En contraposición tienen unas ideas claras de un amplio sector del profesorado: **«cabezotas, gruñones, no nos entienden, no dejan comentar, malas caras, serios, verdes, desagradables, irritados, malos profesores, duros, aburridos».** Estas notas son, sin duda, una llamada de atención a nuestra profesionalidad.

En el pensamiento, en las publicaciones de Alberto Moncada hay principalmente dos líneas temáticas: por un lado el análisis radical de la educación y el desarrollo y, por otro, el enjuiciamiento de los cambios sobrevenidos en el mundo hispano por influencia de la civilización anglosajona.