

Carta de las islas vagabundas

Ilustrador André Francois
Colección Juvenil, nº. 120
Editorial Alfaguara

Madrid, 1984
Edad de lectura: a partir de 9 años

En «**Carta de las islas vagabundas**» se hace patente la franqueza, la independencia de espíritu que siempre han caracterizado a Prevert. Pero, al mismo tiempo, este poeta que se rebela y denuncia sabe enternecerse ante la belleza de las cosas más simples del mundo. Es esta imagen de libertad la que le ha conquistado tan numeroso público entre los jóvenes de hoy.

Nos narra en esta obra la vida de los nativos de las islas Vagabundas, donde nunca existieron jardineros, pues había tantas flores que habrían hecho falta miles de jardineros. Tampoco había cocineros, ni jueces, ni panaderos, ni poetas, ni músicos. Los indígenas hacían ellos mismos su cocina, su justicia, su música, su poesía y su pan.

Con un lenguaje poético elevado, repleto de figuras literarias, tales como «**Más valía buscar la sombra del ojo de una aguja en los bolsillos del sol cuando se duerme un almiar**», introduce a los lectores en el uso de su propia lengua como un instrumento de juego, de creación libre.