## Areópago

Revista de enseñanza y cultura laica

Edita: Liga de la Enseñanza y la Cultura Popular

Director: Fernando G. Cajal Aparición: Bimensual. 250 ptas.

**Madrid** 

Para tener una idea clara de lo que es **«Areópago»** creemos necesario transcribir los objetivos de la asociación que la edita:

- Difundir y fomentar la enseñanza pluralista, democrática y laica, conforme al modelo de escuela basado en los principios de solidaridad, tolerancia e igualdad.
- Promover los principios constitucionales relativos a la educación y, en especial, los que conciernen a la gestión de la enseñanza y la libertad de cátedra.
- Promover el derecho que todo hombre tiene de acceso a la cultura, apoyando cuantas iniciativas tengan por finalidad el desarrollo de la educación popular y la participación creativa en el proceso de desarrollo de la cultura del pueblo.
- Realizar estudios, investigaciones, coloquios, seminarios, reuniones y conferencias que tengan por objeto un mejor conocimiento de la escuela pública, teniendo en cuenta los aspectos pedagógicos, jurídicos, económicos, psicológicos que les afecten.
- Fomentar actividades educativas extraescolares que complete la educación integral de los jóvenes y facilitar apoyos técnicos y doctrinales a la comunidad escolar, APAS y profesores.
- Apoyar la renovación pedagógica, el perfeccionamiento del profesorado y el ejercicio de la función docente, de acuerdo con los valores democráticos.
  - Impulsar la educación permanente dentro de nuestra sociedad.
  - Facilitar intercambios interregionales e internacionales de profesores y de jóvenes.

De todos estos objetivos nosotros destacaríamos el de su posicionamiento laico militante, en claro enfrentamiento a la enseñanza religiosa, tanto en centros privados como públicos. Pretende ser una tribuna de opinión del amplísimo grupo de docentes laicos que no tienen, hasta esta publicación, un lugar claro de expresión, comprometido con la laicidad de las conciencias de estos profesores que -quizá por comodidad- dejan el terreno de la «espiritualidad» a catequistas que les liberan de una o dos horas lectivas a la semana, o que no quieren provocar conflictos en el centro -entre profesores o con los padres. Areópago se transforma así en un medio de concienciación de los miles de docentes lacios, invitándoles a expresar su visión del mundo con total libertad ante sus alumnos, inculcando en estos otra visión más de la concepción del mundo.