

Por el mar de Las Antillas anda un barco de papel

Poesías de Nicolás Guillén.
Ilustrado por Horacio Elena.
Editorial: LOGUEZ.
Salamanca, 1984.
Edad de lectura: A partir de 6 años.

¿Qué tienes, Sapito,
que estás tan tristón?
Madrina, me duele
la boca, un pulmón,
la frente, un zapato
y hasta el pantalón,
por lo que me gusta
su prima Asunción.
¿Y a ti qué te pasa?
¿Qué tienes, Sapón?
Madrina, me duele
todo el esternón,
la quinta costilla
y hasta mi bastón,
pues sé que a sapito
le sobra razón.

Nicolás Guillén nace en Camagüey, Cuba, en 1902. Es autor de libros como «Motivos de Son», «Sóngoro cosongo» o «La paloma de vuelo popular». Su obra, desbordante de contenido humano y de una fresca rítmica inimitable, lo sitúa entre los más grandes poetas en lengua castellana. Este es su primer libro para niños.

UNA NEGRA EN LA POPA Y EN LA PROA, UN ESPAÑOL

El ilustrador, Horacio Elena, nace en Argentina en 1940. Cursa estudios de Arquitectura y Cinematografía. Durante varios años se dedica a la pintura y en 1969 viene a España, donde reside actualmente. Desde entonces ilustra libros para niños, actividad a la que se dedica alternando con ilustraciones para revistas.

Por el mar de las Antillas
anda un barco de papel:
anda y anda el barco, barco,
sin timonel.

Una negra va en la popa,
va en la proa un español:
anda y anda el barco, barco,
con ellos dos.

Un cañón de chocolate
contra el barco disparó
y un cañón de azúcar, zucar,
le contestó.