

# Patatita

**Autora: Pilar Molina Llorente**

**Ilustraciones: Marina Seoane**

**Colección: El Barco de Vapor, nº 43 (serie blanca)**

**Editorial: SM. Madrid, 1983**

**Edad de lectura: A partir de 7 años.**

**«Patatita, un niño gitano, y su perro Caldero quieren conocer quej pueblo. Por las calles hay muchas casetas de tiro al blanco, gigantes y cabezudos, caballitos de tiovivo... Y ¡qué pasteles! Patatita se queda mirándolos y, de pronto, se da cuenta de que Caldero ha desaparecido.»**

Desde imágenes tan plásticas como: **«La luna se reía desde los cristales de las ventanas. Los árboles más viejos se lavaban las barbas en el agua. Las ranas croaban deprisa como si quisiera terminar pronto...»** que costará más de una lectura a los niños, pero que les resultará muy gratificante desentrañar su significado.

Pilar Molina nos retrotrae a la ya agonizante vida de los titiriteros, recorriendo pueblos y cargando de humanismo el pequeño corazón de Patatita, el niño de la troupe, que hará hasta lo imposible por encontrar a su perrito (el final no lo contamos, ¡jala!).

Para los que hemos tenido la suerte de ser de pueblo y vivir nuestra infancia en ellos nos resulta fácil recordar los grupos titiriteros que eran elemento básico de las funciones; con este libro veremos no sólo los artistas, sino los hombres que nos alegraban la fiesta, sus angustias, sus proyectos y sus costumbres.

Un libro fácil de leer en las zonas rurales, donde aún hay pastores, ovejas... e interesante en las zonas urbanas donde nos tienen acostumbrados a una lectura hiperrealista o fantástica, pero casi nunca nos cuentan cosas de esa otra cultura, la rural, que está a unos cuantos kilómetros de nuestra casa.

Las ilustraciones son tan importantes como el texto y no desmerecen en calidad.

Con esta colección, **El Barco de Vapor**, la editorial SM pretende ofrecer a los lectores entre siete y 12 años calidad a precios populares. Lo pretende y lo consigue.