

El gran libro verde

Autor: Robert Graves

Ilustrador: Maurice Sendak

Traducción: Lucía Graves

Editorial: Lumen

Barcelona, 1983

Edad de lectura: Ciclo inicial

Dos grandes autores para lectores pequeños. Del escritor poco podemos decir que no conozcan los lectores de TE; para refrescar la memoria: ¿os acordáis de **Yo Claudio?** No es la primera vez que Robert Graves escribe para lectores jóvenes. **Un castillo antiguo**, del que ya hemos hablado en esta sección, es suyo:

Tenemos la suerte de poseer traducciones en nuestra **lengua de** autores como G. Greene para niños, también Delibes lo hace («Tres pájaros de cuenta»); se está transformando en costumbre que los grandes de las letras entren en el mundo de los pequeños con lo cual podemos ir suprimiendo el apellido a la literatura **Infantil**, que nunca debió llevarlo, puesto que es literatura lo que tiene calidad, independientemente de los lectores a los que va dirigido.

Este libro posee un componente superior al texto, la ilustración. Cualquier niño que lo **vea** recordará inmediatamente a **Osito**. De Sendak también hemos hablado bastante: Con su plumilla, técnica en la que realiza sus ilustraciones, y su minuciosismo, es uno de los mayores ilustradores del momento.

Jack, el protagonista de este cuento, huérfano, vive con dos tíos superaburridos y tradicionales que siempre le hacen dar largos paseos y nunca jugar con el perro. Un día, en el desván, se encuentra un gran libro verde que le enseña a hacer todo tipo de trucos. Se transforma en viejo y juega con sus tíos a las cartas hasta que les gana **todo** lo que tienen, incluida la casa y la libertad, puesto que pasan a ser criados perpetuos de ese extraño anciano. Jack entra en la casa, vuelve a ser nuevamente niño y esconde su secreto para poder hacer uso de él cuando quiera, pero un poco asustado de su propio poder decide usar los trucos sólo para aprenderse las lecciones en un santiamén.