

Fomentar el interés de los alumnos en los problemas del municipio.

Conocer un pueblo

Durante tres meses alumnos de 5º curso (cuatro grupos) y profesores del Colegio Público Federico García Lorca de Alcorcón, se dedicaron al conocimiento de una localidad, Alcorcón, a través de visitas realizadas a distintos servicios. La idea surgió cuando al programar el Área de Sociedad, factores escolares y sociales contribuyeron a reforzar la decisión de desarrollar una experiencia pedagógica con la finalidad de crear en los alumnos un interés hacia la problemática municipal. El trabajo se puso en marcha con unos resultados satisfactorios. Los niños, no sólo conocieron su pueblo sino que aprendieron a quererlo.

Rosa Garrote
A. Parache
Sinda Souto
Natividad Carretero

OBJETIVOS

- Observación del entorno y conocimiento vivido del mismo.
- Conocimiento y manejo del plano.
- Saber elaborar preguntas para una entrevista determinada.
- Aprender a trabajar en equipo con niños de otras clases.
- Capacidad de sintetizar las respuestas obtenidas de personas desconocidas.
- Saber exponer la experiencia al resto de los compañeros.
- Pasar de entrevistador a entrevistado.
- Mejorar las formas de expresión.
- Capacidad de resumir el itinerario.
- Llegar a formarse una idea clara de cada visita.
- Conseguir la asimilación del «todo» al unir las diversas experiencias.
- Expresar su opinión personal al final de la experiencia.

TECNICAS DE TRABAJO

- Preparación y realización de entrevistas.
- Manejo de planos.
- Observación. Señalar itinerarios.
- Recoger, ordenar y registrar datos.

- Búsqueda y organización de documentación.
- Unificación de todo el material.

METODO DE TRABAJO

- Distribución por equipos de 4 ó 5 niños (uno de cada clase).
- Preparación, primero individual y luego por equipos, del trabajo.
- Salidas del centro para realizar las entrevistas.
- Puesta en común del trabajo realizado.
- Aportación de los demás al trabajo expuesto.
- Realización de un informe por escrito sobre la experiencia.
- Redacción de su opinión personal.

Elaborados los objetivos, métodos y técnicas de trabajo, el paso siguiente fue informar y solicitar la colaboración de la Asociación de Padres. Colaboración que, en líneas generales fue negativa.

Por último, reunimos a los padres de los alumnos, cada tutor se reunió con los padres de los alumnos de 5° curso que le correspondían, y expuso el plan de trabajo. Dieron su conformidad y nos animaron a llevarlo a la práctica.

Ellos han sido parte muy importante del buen resultado obtenido.

LABOR DIARIA CON LOS ALUMNOS

Una vez informados los padres, nos pusimos a trabajar con sus hijos.

Hicimos una selección de visitas a la localidad, treinta en total, comenzando los profesores a concertar entrevistas. Tomamos como centro el Ayuntamiento, donde nos proporcionaron muchos de los teléfonos y nombres de personas responsables de los distintos lugares que queríamos visitar. Otras entrevistas se hacían presentándonos personalmente en el lugar deseado. Así, fuimos concertando hasta veinticinco.

1.	Ayuntamiento	19-3-83
2.	Escuela de Adultos	3-3-83
3.	Correos	4-3-83
4.	Taller de Pedagogía	5-3-83
5.	Fábrica de discos C.B.S.	7-3-83
6.	Comunidad de vecinos.	8-3-83
7.	Recaudación de impuestos	8-3-83
8.	Gabinete Psicopedagógico	24-3-83
9.	Telefónica	28-3-83

10.	Centro Cívico	28-4-83
11.	Biblioteca	28-4-83
12.	Mercadillo	3-5-83
13.	Policía Municipal	3-5-83
14.	Bomberos	3-5-83
15.	Instituto de F.P	4-5-83
16.	Caja de Ahorros	5-5-83
17.	Barrenderos	9-5-83
18.	Guardería	11-5-83
19.	Alfarería	12-5-83
20.	Polideportivo	12-5-83
21.	Guardia Civil	17-5-83
22.	Centro de Salud	18-5-83
23.	Escuela de Teatro	20-5-83
24.	Universidad Popular .	24-5-83
25.	Jardineros	25-5-83

Se hizo un reparto de las visitas entre los niños. Para cada visita uno o dos niños de cada clase. Al ser cuatro clases de 5.º, se formaba un grupo de cuatro a seis alumnos.

Una vez los niños enterados de su visita, elaboraban una serie de preguntas relacionadas con la misma. Ellos sabían que iban a encontrarse en un lugar distinto de la clase, con niños de diferente aula y acompañados de una persona (un padre o una madre) que no era su profesor. Todo lo encajaron perfectamente y traían elaboradas unas encuestas larguísimas, no se cansaban de hacer preguntas.

El día anterior a cada visita, los alumnos que les correspondía ir, salían de su aula respectiva y marchaban a la tutoría a hacer una puesta en común.

Hacían un orden de preguntas conjuntas y después un reparto, para el día siguiente hacérselas al señor desconocido.

Momentos antes de salir el grupo hacia el lugar elegido, una profesora les señalaba en un plano de Alcorcón que llevaban consigo, el itinerario a seguir. Esta explicación la recibía también a veces la madre o el padre que les acompañaba, porque, eso sí, se procuró que casi todas las visitas se hicieran andando, sólo dos o tres se programaron en coche, por quedar demasiado lejos.

Los niños iban enterándose y cogían nota de los lugares por donde pasaban, cómo eran sus calles, sus casas, si había parques, árboles, etc., e iban aprendiendo a manejar y a orientarse con un plano en la mano.

Por lo general no se limitaban las visitas a hacer sólo las preguntas que llevaban preparadas, sino que les enseñaba el funcionamiento del lugar, les daban material (libros, folletos, certificados, impresos, propagandas, etc.), e incluso en algunas, como la visita a barrenderos y jardineros, estuvieron ayudándoles unas horas.

Cuando regresaban al colegio, cada niño del grupo, en su aula, exponía la experiencia ante sus compañeros, itinerarios, entrevista, leían las preguntas con sus respuestas, contaban anécdotas e impresiones. Por último, este niño que exponía, pasaba de ser entrevistador a entrevistado; los niños que lo desearon, pidiendo su turno de palabra, podían hacerle preguntas, que él normalmente sabía responder. Una vez escuchada la experiencia del niño, se comenzaba a trabajar en la clase. Toda la clase hacía poesías sobre ella. Se trabajaba la vista en comic. Se hacía un plano del itinerario, etc.

El niño protagonista de cada visita tenía que entregar una redacción, la encuesta (preguntas y respuestas) con escritura limpia, clara y legible, para archivar en el trabajo común que quedaría para uso de la clase.

Al final, cada niño dio por escrito su opinión personal de la experiencia.

OPINION PROFESORAL DE LA EXPERIENCIA

En cuanto a los niños, en un principio, su interés se encontraba en la novedad de salir una mañana o una tarde por el pueblo. Pero a medida que se iban sucediendo las visitas y la elaboración y exposición del trabajo, se fueron centrando más en el conocimiento del tema, mostrando más interés por su municipio.

Las preguntas, comic, poesías, etc., se hacían mucho más fluidas y vivas. Los problemas de su pueblo los sentían como suyos.

No solamente se han sentido escolares, son también escolares de Alcorcón, niños preocupados por conocer y ayudar, en la medida de sus posibilidades a los problemas del Ayuntamiento.

NOTA

A la experiencia hay que añadir la búsqueda de documentos para conseguir un resumen de la historia de Alcorcón. Su situación, extensión, monumentos, Alcorcón en la literatura y distintas fiestas de Alcorcón vividas por los niños.