

# La historia y la gloria

**Autor:** Luigi Malerba.

**Ilustrador:** Carlos Ortega.

**Editorial:** ALFAGUARA

**Colección:** Albuñes de Bolsillo, n.4 58.

**48 páginas. 275 ptas.**

**Edad de lectura:** Ciclo Medio.

La censura no se ha inventado ahora, por ejemplo, Alejandro Magno, protagonista de este pequeño libro, tenía prohibido, a los historiadores y poetas que lo acompañaban, contar sus fracasos; pero éstos, a pesar de no haber sido escritos, han llegado a nosotros oralmente. Luigi Malerba nos cuenta dos historias, que fueron verdícas, de la conquista del imperio persa. La primera, una historia de agua dulce, nos sitúa al ejército de Alejandro en una orilla del río Gránico y al de Darío en la otra; tras varios días de insultos mutuos para provocarse, ninguno se atreve a cruzar al otro lado para evitar un alto número de bajas, pero una noche en que cae una espesa niebla, Alejandro -que no sabía nadar- pasa a la otra orilla con intención de sorprender al enemigo; pero resulta que a Darío se le ocurre hacer lo mismo y se vuelven a encontrar uno a cada lado del río. En la segunda historia, que ésta es de agua salada, nos cuenta, además de las borracheras habituales del Emperador, la expedición que realizó bordeando el mar Caspio en persecución de su enemigo Artajerjes; pensando el bueno de D. Alejandro que estaba en un mar abierto, su sorpresa es mayúscula cuando, sin haberse separado de la orilla, vuelva a encontrarse en el punto de partida. Además de estas dos historias nos cuenta en un lenguaje sencillo y desenfadado diversas anécdotas de Alejandro Magno, que nos sirven para situarle en su dimensión humana; es útil este libro para desmitificar a los grandes hombres de la historia, como muy necesaria.