

# «El muchacho del río»

**Autor:** Michel-Aimé Baudouy  
**Ilustraciones:** Constantino Catagn  
**Col.** Austral Juvenil  
**Editorial** Espasa Calpe  
**Edad de lectura:** A partir de doce años.

Hay muchas novelas que tratan de cómo se escribe una novela. Esta es una de ellas, pero con una peculiaridad sobre las otras, dado que en ésta el protagonista que el autor le inspira un argumento entre fantástico y convencional, resulta que es un ser existente en la vida real y que nada tiene que ver con lo que el autor pretende escribir de él.

Pierre es autor de novelas de aventuras, vive en el campo con su mujer -también escritora-, en uno de sus paseos a la orilla del río ve a Jean-Luís, un adolescente solitario, ¡ya está, será «el genio del río»! En el intento de aproximación de Pierre al protagonista, tiene la ocasión de descubrir un muchacho con una serie de problemas tales que le hará olvidarse del proyecto de novela.

El autor del libro nos hace un análisis de la problemática de la pubertad y adolescencia del protagonista real, que no es un genio, sino un niño automarginado de su familia y de su entorno social, al ser ambos frustrantes.

Muy apta esta obra para ser analizada con chavales pertenecientes a la clase económica débil.