

Literatura infantil

Alfaguara, una editorial

Si es imposible poner en duda la calidad literaria de los libros de literatura para adultos, más difícil aún- resulta hacerlo de las colecciones destinadas para el público infantil y juvenil de la editorial "Alfaguara". Quienes de una manera ú otra vamos siguiendo la producción infantil en general -que afortunadamente está aumentando la calidad y cantidad estos últimos años-, nos vemos gratamente sorprendidos con la aparición de los títulos de la colección "infantil-juvenil" de esta editorial, que lleva solo unos 50 números en los cinco años de andadura en este campo, lo que manifiesta el control de calidad de los títulos publicados; según la directora de esta colección Michi Straufeld -en declaraciones al periódico juvenil "Primeras noticias" un libro se publicará en función exclusivamente de si posee calidad literaria, y ésta no es distinta para el niño que para el adulto; según nuestro criterio este principio ha sido tenido en cuenta en todos los títulos publicados.

Otra característica de esta colección es que nos pone en contacto con la buena literatura infantil y juvenil que se está escribiendo por el mundo, el último ejemplo lo tenemos en "La historia interminable" de Michael Ende, libro más vendido en Alemania en los dos últimos años y que salió aquí la primavera pasada. En cuanto a autores españoles sólo nos encontramos con Fernando Alonso y su "Hombrecito vestido de gris" en el núm. 11, pero ello es debido a la escasez de "autores" de calidad, cosa que no nos pasa en el campo de la ilustración en este país.