

# **(RE) Crear la escuela**

**Federico Martín y Alumnos Colegio Trabenco**  
**Ilustraciones José María Carmona 200 págs. 550 Ptas.**  
**Colección Mano y Cerebro. Serie Pedagogía**  
**Editorial Nuestra Cultura**  
**Madrid, Octubre 1980**

En la primera parte del libro, Federico Martín esboza su metodología de trabajo con un grupo de jóvenes -entre 12 y 15 años-, alumnos del Colegio Colectivo Trabenco, (de Zarzauemada, Madrid), a los que imparte clases de literatura, o más exactamente de "incitación" a la literatura. Las motivaciones que sugiere en sus clases van desde los cuentos o poemas hasta los juegos de improvisación del dadaísmo. Todo ello en una atmósfera lúdica. "Y en círculo -dice el autor-, lanzamos una palabra desconocida o un lenguaje inventado y tocamos la palabra y nos preguntamos y olemos la palabra, la mascamos... la lanzamos al aire... y desde el juego saltamos a la imaginación y creamos".

La segunda parte del libro está formada por una antología de los trabajos de creación realizados por los alumnos del centro. Sorprende la gran calidad poética que emana de estos textos y su conmovedora sinceridad. El lector siente que estos chicos pueden ser escritores mañana.

Las ilustraciones son de otro alumno del Colegio Trabenco, José María Carmona y unen a una gran delicadeza de trazo y colorido un contenido surrealista y onírico.